

II. Romance

arr. Neil G. Dickson

Henryk Wieniawski

Andante non troppo

2 1 4 2 1 V 4 2 1 V 2

4 3 1 1 3 4 2 1 V A 1

3 1 3 2 4 3 1 3 V 1 3

1 4 2 1 1 2 3 1 1 3 1 2 3 V ossia 8va 1 2 3 rit.

2 1 3 2 1 4 2 1 V 2

3 3 2 1 3 4 4 4 2 1

3 1 3 4 1 3 1 3 loco V 1 3

2 1 4 2 1 2 4 1 3 2 1 4 2 2 4 1 2 4 C V

2 1 4 2 4 1 4 2 1 2

1 4 2 1 4 3 4 3 1 III 4

38 D 1 V 0 1 2 4 4 4 2 1 V 0 1 2 4

41 V 2 1 V 1 2 4 1 3 V 1 4 3 1

44 1 2 3 2 1 4 3 1 4 3 1 3 V 1 3 V

48 1 2 1 4 2 3 2 1 4 2 1 2 4 1 2 4 1 2 4

51 1 2 4 1 2 3 2 1 V 1 1 2 3 1 V 1 2 3 1 V

55 F 1 4 1 4 0 2 4 1 2 1 2 3 4 1 2 4 1 3

57 V 3 1 3 V 2 4

63 4 3 2 1 1 2 4 3 G 1 IV 2 3 2 1 1 1 4 2

68 V 1 1 4 0 1 2 0 1 4 1 3 4 V 0 1 4 1 3 4 1 1 4 1 3 V 3